

Venere

for Moro Quartet

Alessandro Moretti

Intro fisa e chit abbastanza libero

M 7 m 7

5 G m7 D7/F# G m/F C7/E G m7

M 7 m 7 M

10 Bb/C Bbm7 Eb9sus4 Eb7 AbMaj7 Eb/G GbMaj7 F7/A

M M M 7 m m 7

15 Bbm/Bb Bbm/A Bbm/Ab Eb7/G Abmaj7 G dim F min7 Dbm7

m 7 m dim M M M M

20 Cm7 A dim Bbm7 B dim

entra ritmo sottovoce crescendo

M dim M dim

24 Cm7 A \flat /B \flat D \flat dim Ritornello solo per fine con impro fisa

M M dim m

28 F m/D \flat C7 F m F m/E \flat

7 m

32 F m/D \flat C7 Fine Tema chit F m C7/E

7 m 7

36 F m/E \flat B \flat 7/D B \flat m7 F7/A B \flat m/A \flat

M 7 M 7 m

41 E \flat 7/G Tema fis e chit Cm7 F7 B \flat m E \flat 7

7 M 7 m 7

46 D dim D^bm E^b Fm

dim m M m

50 C m D^b Fm

m M m

54 C m D^b Fm Fm Impro chit rip a piacere

m M m m

58 C m D^b Fm Fm Uscita impro Fm

m M m m

62 C m D^b Fm Fm C m

m M m m

67 D^bm A7 D.C. al Fine

m 7